

Fata Morgana (EAV, Erste Allgemeine Verunsicherung)

Intro 2x gesungen, dann 2x gepfiffen:

A5 C5 D5 A5 C5 D5 A5 C5 D5 C5 G5
Lala lala laaaala la lala lala laaaala Lala lala laaaala la lalala laaa

A5-C5 D5 A5-C5 D5
Tief in der Sahara auf einem Dromedara

A5-C5 D5 C5 G5
ritt ein deutscher Forscher durch den Dattelhain.

A5-C5 D5 A5-C5 D5
Da sah der Mumienkeiler ein Mädchen namens Laila.

A5-C5 D5 C5 G5
Magische Erregung fährt im ins Gebein.

Bb C F Dm
Er rief: "Sag' mir, wer bist Du, die mich trunken macht?"

Bb C F G
Komm und heile meine Wunden!"

Bb C F Dm
Sie sprach: "Ich bin Laila, die Königin der Nacht!"

Bb A
Simsalabim! war sie verschwunden!

--- CHORUS -----

Dm Am F G Dm Am F G
Wie eine Fata Morgana, So nah und doch so weit,

Dm Am F G
wie eine Fata Morgana.

Bb A
Abrakadabra! Und sie war nicht mehr da!

C Dm C Dm
Er folgt den Gesängen dort, wo die Datteln hängen,

C Dm C G
dem Trugbild namens Laila und sah nicht die Gefahr.

C Dm C Dm
Ein alter Beduine saß auf einer Düne,

C Dm C G
biss in die Zechine und sprach: "Inschallah!"

Bb C F Dm
Oh Effendi, man nennt mich Hadschi Halef Ibrahim.

Bb C F G
Befreie dich von ihrem Zauber,

Bb C F Dm
sonst bist Du des Todes!" rief der Muezzin,

Bb A
und weg war der alte Dattelklauber.

--- CHORUS -----

Dm Am F G Dm Am F G
Wie eine Fata Morgana, So nah und doch so weit,

Dm Am F G
wie eine Fata Morgana.

Bb A
Abrakadabra! Und sie war nicht mehr da!

C Dm C Dm
Es kroch der Effendi mehr tot schon als lebendi

C Dm C G
unter heißer Sonne durch den Wüstensand.

C Dm C Dm
"Beim Barte des Propheten, jetzt muss ich abtreten!"

C Dm C G
sprach er und erhob noch einmal seine Hand,

Bb C F Dm
und er sah am Horizont die Fata Morgana,

Bb C F G
d'rauf starb er im Lande der Araber.

Bb C F Dm
Die Geier über ihm, die krächzten: "Inschallah!

Bb A
Endlich wieder ein Kadaver!"

CHORUS 2x

--- CHORUS -----

Dm Am F G Dm Am F G
Wie eine Fata Morgana, So nah und doch so weit,

Dm Am F G
wie eine Fata Morgana.

Bb A INTRO 2x gepfiffen, fade out
Abrakadabri! Und fort war sie.
